

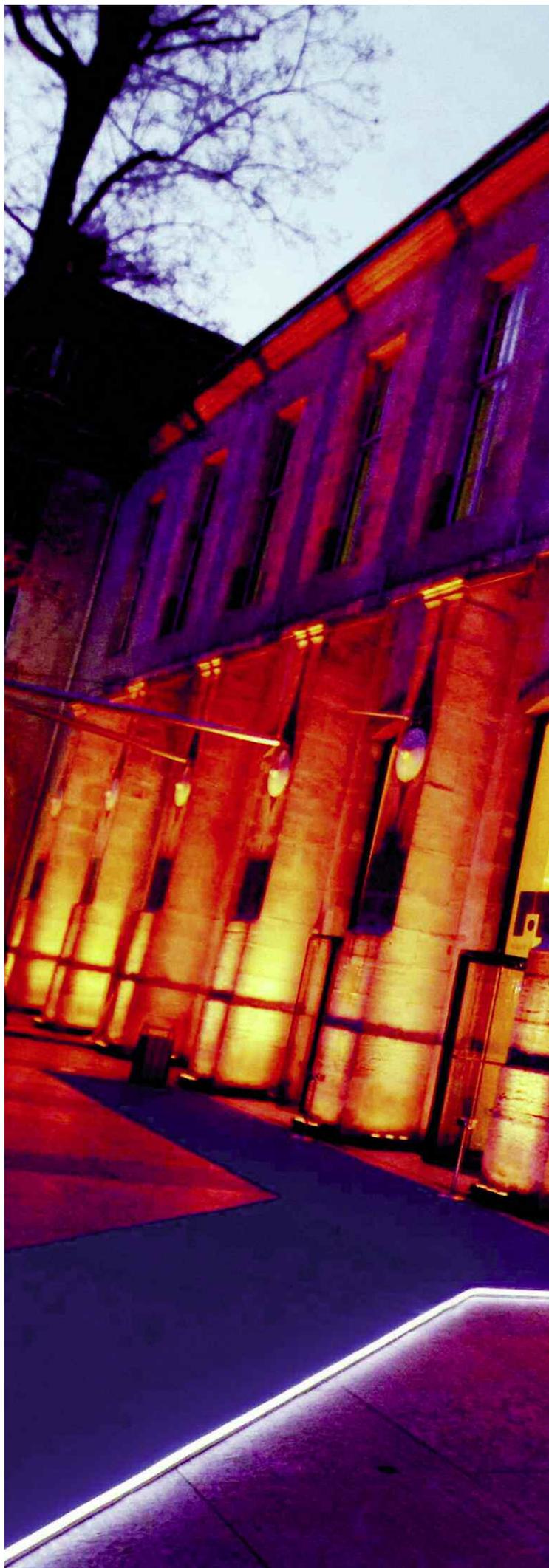
# PRIVATISATION DES ESPACES

DES musée  
arts et métiers  
le cnam !





DÉCOUVRIR





# LE MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS

Lieu unique, tant par ses collections que les bâtiments qui les abritent depuis plus de deux siècles, le Musée des arts et métiers n'a cessé d'inspirer les créateurs ; Ingénieurs, industriels, artistes ou écrivains, chacun y puisant la matière scientifique ou poétique à de nouvelles créations.

En 1794 l'abbé Henri Grégoire fonde le Conservatoire national des arts et métiers qu'il installe dans les murs de l'ancien prieuré Saint-Martin-des-Champs.

Les objectifs de cette institution sont alors de fédérer les savoirs techniques pour « perfectionner l'industrie nationale » et de réunir les collections qui serviront de modèle, de référence et d'incitation aux inventeurs, chercheurs et curieux de toute condition sociale.

En 1802, ce dépôt des inventions «neuves et utiles» devient un musée.

Aujourd'hui, la collection du Musée des arts et métiers, plus grand musée scientifique et technique de France, constitue un patrimoine unique au monde.

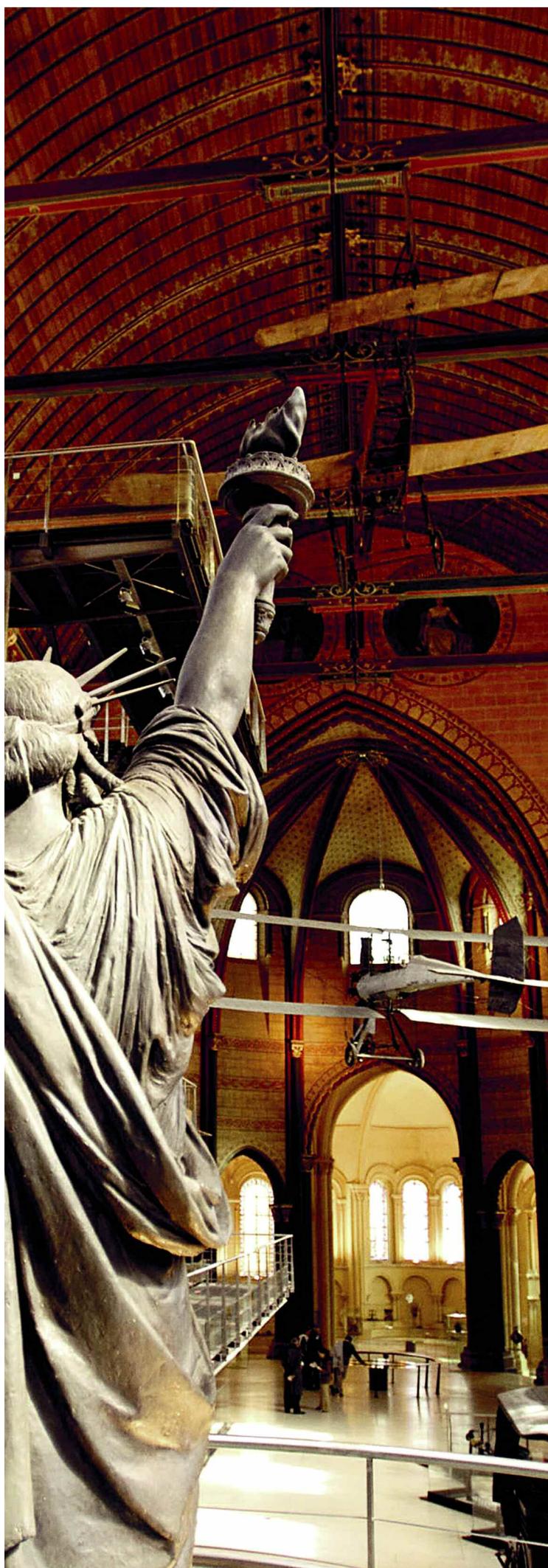
À travers sept grandes collections, Instruments scientifiques, Matériaux, Construction, Communication, Mécanique, Énergie, Transports, le Musée des arts et métiers offre à voir 3 000 objets reflétant les facettes les plus variées de l'histoire des techniques. Parmi ces objets la caméra des Frères Lumière, le Blériot XI, à bord duquel Louis Blériot effectua la première traversée de la Manche (1909), la joueuse de Tympanon offerte à Marie-Antoinette, la machine arithmétique de Pascal, le pendule de Foucault, et bien d'autres encore à découvrir ou redécouvrir...



PARTAGER

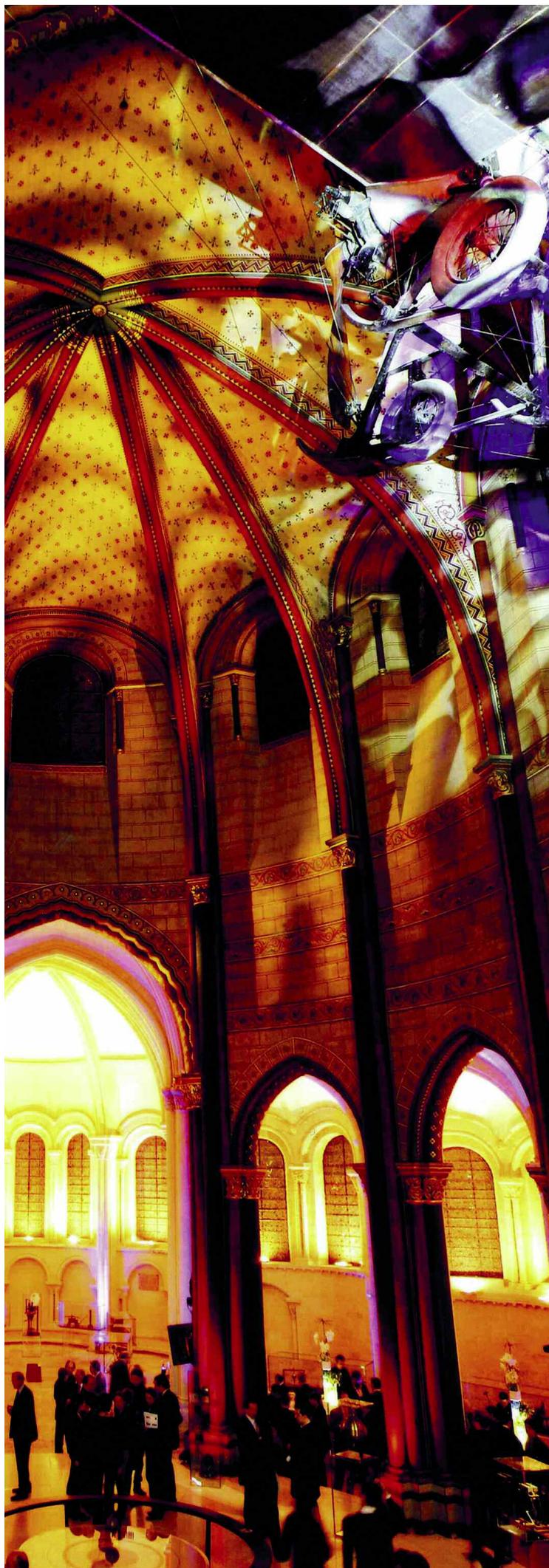


RENCONTRER





INVITER



---

Situé dans le centre de Paris, le Musée des arts et métiers accueille vos manifestations privées au cœur d'un patrimoine scientifique et technique exceptionnel...

# Recevoir au Musée des arts et métiers

**DANS** un cadre remarquable, découvrez avec vos invités des collections qui, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine, témoignent de l'ingéniosité des hommes, de l'esprit d'aventure des pionniers de l'ère industrielle et de leurs successeurs.

Réunion, colloque, conférence ou encore cocktail, dîner ou soirée, les espaces du Musée des arts et métiers se prêtent aux rencontres de travail comme aux moments de détente et de convivialité.

En fonction du secteur d'activité ou d'un souhait particulier de votre entreprise, votre événement peut s'accompagner d'une visite des collections ou des expositions temporaires.

---

## LES ESPACES

# L'église

**FONDÉE** au XI<sup>e</sup> siècle à l'emplacement d'une basilique funéraire mérovingienne, la collégiale Saint-Martin-des-Champs est un exemple remarquable de l'architecture médiévale. Le chœur du XII<sup>e</sup> siècle avec son double déambulatoire flanqué de sept chapelles est peut-être le premier édifice parisien où apparaît l'ogive.

Dans la nef, restaurée au XIX<sup>e</sup> siècle par Léon Vaudoyer, se retrouvent les objets qui ont fait de l'église un Panthéon des techniques : machine à vapeur de Scott, *Statue de la Liberté* de Bartholdi, premier autobus à vapeur *l'Obéissante* d'Amédée Bollée, avions de Breguet et Blériot et plus près de nous maquette du moteur Vulcain de la fusée Ariane. Tout un ensemble qui fait de cet édifice un lieu de réception particulièrement original à Paris.

**Capacité** Cocktail : 400 personnes / dîner : 100 personnes

---

**Surface** 600 m<sup>2</sup>

---

**Accès** 60 rue Réaumur - Paris 3<sup>ème</sup> arrondissement

---

**Disponibilité** De 18h à 5h sauf jeudi soir à partir de 21h30  
Lundi toute la journée

---

## LES ESPACES

# La salle de l'écho

**ENTRE** deux témoins majeurs de l'histoire des transports, le fardier de Nicolas Joseph Cugnot – considéré comme première automobile – et l'avion III de Clément Ader suspendu au-dessus de l'escalier d'honneur du musée, la salle de l'écho offre un espace de réception à la fois chaleureux et insolite. En effet, si l'on se place à l'un des angles de la salle et que l'on chuchote, la personne se trouvant dans l'angle diamétralement opposé entend ce chuchotement aussi bien que si elle se trouvait juste à côté.

**Capacité** Cocktail : 90 personnes / dîner : 50 personnes

---

**Surface** 143 m<sup>2</sup>

---

**Accès** 60 rue Réaumur - Paris 3<sup>ème</sup> arrondissement

---

**Disponibilité** De 18h à 5h sauf jeudi soir à partir de 21h30  
Lundi toute la journée

---

## LES ESPACES

# La salle de conférences

**LA SALLE** de conférences du Musée des arts et métiers peut recevoir vos colloques, réunions, conférences ou assemblées générales. Modulable, elle peut accueillir jusqu'à 120 personnes et est équipée d'une table tribune, d'un écran de 4x4 mètres, d'un vidéo projecteur, d'une sonorisation (micro table et micro mobile) ainsi que d'une connexion Internet.

Située près du Café des techniques, vous pourrez très simplement y organiser un café d'accueil ou encore bénéficier d'une réservation prioritaire pour le déjeuner.

<b>Capacité</b>	Jusqu'à 120 personnes
<b>Surface</b>	165 m <sup>2</sup>
<b>Accès</b>	60 rue Réaumur - Paris 3 <sup>ème</sup> arrondissement
<b>Disponibilité</b>	Tous les jours

---

## LES ESPACES

# La Tour Chapelle

**ANCIENNE** tour du clocher de l'église Saint-Martin-des-Champs, cette salle de caractère au mobilier design est situé au cœur même des collections.

Elle peut accueillir vos réunions de travail ou servir de salle VIP lors vos manifestations en soirée.

<b>Capacité</b>	Réunion / Carré VIP : 10 personnes
<b>Surface</b>	36 m <sup>2</sup>
<b>Accès</b>	60 rue Réaumur - Paris 3 <sup>ème</sup> arrondissement
<b>Disponibilité de l'espace</b>	De 18h à 5h sauf jeudi soir à partir de 21h30 Lundi toute la journée

---

## LES ESPACES

# Le Café des techniques

**DANS** un décor sobre et contemporain et disposant d'une terrasse dans la cour d'honneur du Conservatoire national des arts et métiers, le restaurant le Café des techniques, situé à proximité de la galerie des transports et de la salle de conférences, peut accueillir vos manifestations privées.

**Capacité** Cocktail : 90 personnes / dîner : 50 personnes

---

**Surface** 170 m<sup>2</sup>

---

**Accès** 60 rue Réaumur - Paris 3<sup>ème</sup> arrondissement

---

**Disponibilité de l'espace** De 18h à 5h sauf jeudi soir à partir de 21h30  
Lundi toute la journée

---

## CONTACT

### **Guy SOYEZ**

Privatisation des espaces

Département communication, publics & marketing

Tél. : 01 53 01 82 20

Fax : 01 53 01 82 01

[guy.soyez@cnam.fr](mailto:guy.soyez@cnam.fr)

## **Musée des arts et métiers**

60 rue Réaumur – Paris 3<sup>ème</sup> arrondissement

Horaires d'ouverture du musée

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

Nocturne le jeudi jusqu'à 21h30

Fermeture hebdomadaire le lundi

Fermé le 1<sup>er</sup> mai et le 25 décembre

### **Accès**

Métro Arts et Métiers (lignes 3 et 11)

Réaumur Sébastopol (ligne 4)

Bus 20, 38, 39, 47

Station Vélib' : 55 rue de Turbigo

Pour chaque manifestation, une convention de mise à disposition d'espaces est établie.

Un cahier des charges précise les modalités d'organisation des événements pour chaque espace et les normes de sécurité à respecter.

Les soirées dansantes ne sont pas autorisées.

Les jauges indiquées sur ce document pourront être revues en fonction des aménagements spécifiques de l'événement.

Découvrez la visite virtuelle du Musée sur

**[www.arts-et-metiers.net](http://www.arts-et-metiers.net)**

Couverture : © Lenôtre / Crystal Group / Musée des arts et métiers  
Page 2/ © Musée des arts et métiers / photo JC Wetzel - Images et sons (Cnam)  
© ERDF/ Musée des arts et métiers / Tous droits réservés  
Page 3/ © Musée des arts et métiers / photo P. Hairm - Images et sons (Cnam) (avion Ader N°3, n°INV 13560)  
© Musée des arts et métiers / photo JC Wetzel - Images et sons (Cnam) (Satellite de télécommunication «Telistar», n°INV 15180 )  
Page 4 / © Musée des arts et métiers / photo C. Dao / Maquette du paquebot France, n°INV 16864  
© Musée des arts et métiers / photo JC Wetzel - Images et sons (Cnam) ( Statue de la Liberté, n°INV 13768)  
Page 8/ © Musée des arts et métiers / photo JC Wetzel - Images et sons (Cnam) ( Vase Emile Gallé, n°INV 11575 et 11574)  
© ERDF/ Musée des arts et métiers / Tous droits réservés

Dernière de couverture : Plan © Atelier Corbin



Stationnement réservé  
259 rue Saint-Martin  
51 rue de Turbigo,  
12 rue Montsolier



Dépose minute  
1 rue Yaucanson



Parking Vinci  
Saint-Martin  
253 rue St-Martin

## Musée des arts et métiers

60 rue Réaumur – Paris 3<sup>ème</sup> arrondissement

Horaires d'ouverture du musée  
Du mardi au dimanche de 10h à 18h  
Nocturne le jeudi jusqu'à 21h30  
Fermeture hebdomadaire le lundi  
Fermé le 1<sup>er</sup> mai et le 25 décembre

### Accès

Métro Arts et Métiers (lignes 3 et 11)  
Réaumur Sébastopol (ligne 4)  
Bus 20 38 39 47  
Station Vélib' : 55 rue de Turbigo

[www.arts-et-metiers.net](http://www.arts-et-metiers.net)